

CHLOE NAUCELLE

Chloë Naucelle was born in Morges in 1985. She spent the early years of her childhood in Estavayer le Lac before moving to the south of France. She currently lives and works in Neuchâtel, Switzerland. Her creative impulse stems from sensations and feelings, as well as desires and needs, which she explores through sketching, reworks through drawing, and ultimately fixes onto canvas. She paints everyday elements with meticulous care. By focusing on seemingly insignificant details, she heightens her descriptions through rigorous attention to composition and execution. The depicted elements then seem to take on a different texture, as if slightly liquefied. The mismatch between her tonal choices and reality reinforces this impression of false realism and a distinctive, almost sugary sweetness.

Chloë Naucelle nació en Morges en 1985. Pasó el inicio de su infancia en Estavayer le Lac antes de trasladarse al sur de Francia. Actualmente vive y trabaja en Neuchâtel, Suiza. Su impulso creativo reside en las sensaciones y los sentimientos, así como en los deseos y las necesidades, que explora mediante el boceto, reelabora en el dibujo y finalmente fija sobre el lienzo. Pinta con minuciosidad elementos de la vida cotidiana. Al concentrarse en detalles aparentemente anodinos, intensifica la descripción mediante una atención rigurosa a la composición y a la ejecución. Los elementos representados parecen adquirir otra textura, como si se licuaran ligeramente. La falta de correspondencia entre las tonalidades y lo real acentúa esa impresión de falso realismo y una dulzura particular, casi azucarada.

IPSO FACTO

STUDIO

CALLE DE SAN GREGORIO, 5 - 28004 MADRID
info@ipsufactostudio.com - +34 618 00 96 83

EXHIBITIONS

2025 City of refuge, 22lgalleu, Paris

A l'Abordage, Tour Bertholod, Lutry

Mousses & Lichens, Musée Rousseau, Môtiers

2024 Entre-là, galerie du Griffon, Neuchâtel

Snack 3, galerie Lange+Pult, Auvernier

2023 Once Upon a Time, Au cube, Macon, France

Jubiler encore, 75e Biennale d'art contemporain, Musée des beaux-arts, La Chaux-de-fonds

Le rouge le noir et la boudin, galerie de Griffon, Neuchâtel

2022 ABRI, Le Palais, Neuchâtel

Le monde clair des Bienheureux's'e'x's, Quartier General, La Chaux-de-Fonds

2021 Visa pour le monde, Galerie Aeroplastics, Mind at Art, Brussels

Snack 2, galerie Lange+Pult, Auvernier

Une brève histoire des marges, 74e Biennale d'art contemporain,
Musée des beaux-arts, La Chaux-de-fonds

2020 Résidence, Musée des beaux-arts, La Chaux-de-fonds

Decameron, Le Filaf, Perpignan

Première fois, Le Balkkon, Neuchâtel



IPSO FACTO

STUDIO

CALLE DE SAN GREGORIO, 5 - 28004 MADRID
info@ipsufactostudio.com - +34 618 00 96 83